

# ***Методический ликбез***

## ***«Методы обучения и воспитания дошкольников»***



***Гончарук Людмила  
Александровна,  
заместитель  
заведующего по ВМР***

***22.06.2015***



## *Основные понятия*

*Знание* – результат процесса познания действительности

*Умение* – сформированная способность у детей совершать определённые действия на основе полученных знаний

*Навык* – автоматизированное действие, формируемое в результате многократных повторений

---

## *Основные понятия*

*Метод* – способ достижения цели

*Методы обучения* – способы работы педагога, которые обеспечивают усвоение детьми знаний, умений и навыков

*Методы воспитания* – способы педагогического воздействия на детей, направленные на достижение задач воспитания

---

---

## *Основные понятия*

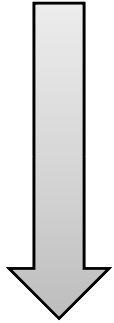
*Приём* – часть метода

*Приём воспитания* – это отдельное действие воспитателя внутри конкретного метода. Используя метод воспитывающей ситуации, воспитатель пользуется приёмами педагогической оценки, поощрения и т.д.

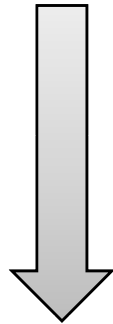
---

---

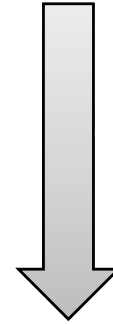
# *Классификация методов*



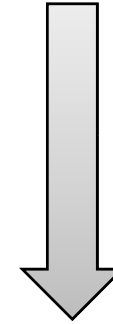
**Наглядные**



**Словесные**



**Практические**



**Игровые**

---

# Наглядные методы и приёмы

## МЕТОДЫ

**Наблюдение** – умение замечать происходящие изменения, устанавливать их причины

### Виды наблюдений:

- кратковременные/длительные;
- повторные/сравнительные;
- распознающего характера;
- репродуктивного характера

### Требования:

- наблюдаемый объект должен быть интересен;
- объект должен иметь характерные особенности;
- детям дается целевая установка для наблюдения;
- стимулирование умственной активности;
- последовательность и планомерность наблюдения;
- сопровождение точным словом

## ПРИЁМЫ

- Показ способов действий
- Показ образца

# *Наглядные методы и приёмы*

## МЕТОДЫ

## ПРИЁМЫ

- Показ образца

### **Демонстрация наглядных пособий**

#### Примеры:

- Репродукции;
- Диафильмы;
- Компьютерные программы;
- Предметные картинки;
- Книжная графика;
- Учебные фильмы;
- Макеты;
- Дидактические картины, объединённые в серии

# Словесные методы и приёмы

## МЕТОДЫ

**Рассказ педагога** достигает своей цели, если педагог формулирует четко учебно-познавательную задачу; в рассказе прослеживается главная идея; не перегружен деталями; вызывает у детей отклик.

**Рассказы детей:** пересказы сказок, рассказы по картинкам, рассказы из своего опыта, творческие рассказы

### **Беседа**

По содержанию выделяют:

*Познавательная* (со средней группы)

*Этическая беседа* (со старшего возраста)

По дидактическим задачам выделяют:

*Вводные* (предварительные)

*Итоговые* (обобщающие)

**Чтение художественной литературы**

## ПРИЁМЫ

- Вопросы
- Указание
- Пояснение
- Объяснение
- Педагогическая оценка



# Практические методы

## МЕТОДЫ

**Упражнение** - многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания

Требования проведения упражнений:

- Чёткое формулирование учебной задачи
- Показ способа выполнения действий с одновременным словесным пояснением
- Многократное выполнение упражнений с усложняющейся задачей
- Контроль со стороны педагога

**Элементарные опыты, экспериментирование**

Элементарный опыт – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых свойств объектов

**Моделирование** – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре объектов и др.

# *Игровые методы и приёмы*

## МЕТОДЫ

**Дидактическая игра**

**Воображаемая ситуация:** с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием

## ПРИЁМЫ

- Внезапное появление объектов
- Выполнение воспитателем игровых действий
- Загадывание и отгадывание загадок
- Введение элементов соревнования
- Создание игровой ситуации

---

# *Классификация методов воспитания*

*Воспитание  
словом  
(рассказ, беседа)*

*Воспитание  
делом  
(приучение,  
упражнение)*

*Воспитание  
ситуацией  
(создание воспитывающих  
ситуаций, поощрение и  
др.)*

*Воспитание  
игрой*

*Воспитание  
общением*

---